

Globdule

AMIGA

Tous les jeux de plates formes ont besoin d'idées original pour se démarquer de leurs semblables. Que ce soit dans l'armement ou dans le décors, il faut qu'il y ait un détail pour que le joueur n'ai pas d'impression de déjà vu. C'est à partir d'une déduction proche de celle ci que sont nés des jeux comme Globdule. Un soft très marrant sur lequel le gameplay prend une dimension très particulière. Alors globdule pas sérieux non, mais très attachant !

Psygnosis . 1993. Plates Formes.



Asseyez vous et écoutez la légende du Globdule. Celle d'une créature seul au monde dans sa profonde caverne et qui, lors d'une nuit, est visité par un rêve mouvementé qui le mènera à quitter son univers sinistre vers le magasin de jouet où un avenir prometteur l'y attend. Cependant le chemin est long et les ennemis sont nombreux jusque la bas. Voici, bonnes gens une expérience de jeu à part voici the Pink Side of Psygnosis.



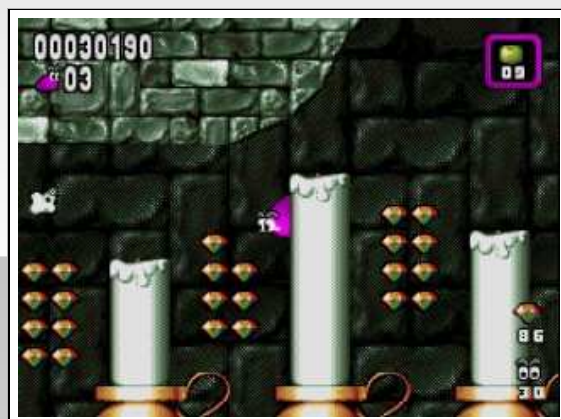
Super je viens de trouver le village des schtroumpfs !

Ne cherchez plus, le tas de gelée rose c'est donc vous. Peu banale certes, c'est sans armes, sans pouvoir et sans bras qu'il faudra affronter les obstacles qui se dresseront devant vous. Vous avez quand même un avantage rassurez vous, c'est celui de vous accrocher sur n'importe quel type de surface. Plutôt réjouissant et périlleux, surtout lorsqu'il faudra sauter de mur en mur où bien jouer la tête en bas. Une aptitude fort pratique mais assez délicate à maîtriser. Garder son sang froid ne sera pas chose facile surtout lorsque la bête s'agite dans tous les sens excepté celui que vous voulez. Aussi cela vous demandera beaucoup de précision, de reflexes et de temps. D'autant plus que le Globdule (Glob pour les intimes), s'il peut effectuer des sauts vertigineux, ne controle pas du tout sa force et plongera dans des situations parfois très vicieuses. Dans le pire des cas vous dégringolerez sur des parois verglassantes pour tomber dans un feu rageur qui vous amènera à plonger dans une piscine infesté de piranha. Les pièges ne manquent pas et ils sont très inventifs si bien qu'on essaye parfois en vain d'immobiliser cette boule de flipper qui roule qui roule qui roule ...



Les terrains très accidentés pimentent l'action

C'est alors dans des niveaux très travaillés que vous jouerez puisque rien n'est laissé au hasard. Non seulement il y a toujours un passage sûr et une manipulation à faire mais en plus les niveaux sont exploités à 100% car rien n'est inaccessible. Cela donne lieu à des labyrinthes avec portes et clefs à trouver qui dissimulent des tas d'ennemis. Car rassurez vous il y en a et vous aurez la délicate tâche de les envoyer en enfer en leur sautant dessus. Mission au combien délicate quand on sait que sa façon de se battre et de faire un saut périlleux. Il faut donc sauter puis exécuter votre coup ce qui vous demande un timing serré et la fuite s'avère souvent le meilleur choix. Sachez également que les petits adversaires se révéleront les plus redoutables car ils peuvent vous suivre et ils sont délicat à viser. Parallèlement, il faut récolter des diamants parmi des tonnes et des tonnes d'autres bonus alléchant qui puniront parfois vos excès de grandeur. Voilà comment un jeu de plates formes de rien du tout devient un réel cauchemar pour le joueur moyen (le bourrin ^^).



Les décors sont agrémentés avec des objets divers

Le jeu dans l'ensemble est très coloré et le graphisme est de très bonne facture. Ils sont cependant parfois trop contrastés entre les niveaux. En plus de cela les backgrounds sont souvent mal dégradés ce qui rend ces



Ahhh des manettes comme ca on en fait plus :(

TRICHE : Maintenez [Ctrl] + [Shift gauche] + [Alt gauche] et appuyez sur [Alt droite] durant le jeu.

F3 : Atteindre le quota des diamants et des ennemis tués


F4 : Passer le niveau

Ctrl : Vous rend invincible

- et Delete : Ralentir le jeu

= et Delete : Accélère le jeu



mondes assez sales et par moment sans profondeur. Résultat, il y a 15% des stages qui sont décevants à cause d'un mauvais choix de couleurs. Mis à part cet aspect choquant, les musiques sont aussi soignées bien qu'un très stressant à la longue. L'animation, elle, n'est pas très aboutie pour certains adversaires qui se comportent comme des robots. Le héros heureusement n'en souffre pas mais après tout ce n'est qu'une flaque de boue. C'est d'ailleurs dommage que les concepteurs n'aient pas plus assorti sa panoplie de mouvement pour lui donner des mimiques plus délirantes car il est assez sobre. La prise en main n'est pas non plus des plus simples, elle vous demandera du temps et vous n'êtes pas à l'abri d'une fausse manip même après des heures de jeu.

Intérêt _____ 12 

Voici donc ce qui vous attends, un jeu qui dans le fond est sympa comme tout mais qu'on aura tendance à abandonner trop vite à cause de sa maniabilité. Si vous passez outre, la difficulté du jeu sera un vrai challenge pour vos nerfs, heureusement vous avez la possibilité de choisir votre chemin pour arriver à la fin et si un niveau s'avère infaisable il est toujours possible de l'éviter. Et puis vous n'aurez pas à refaire tout le chemin si vous perdez, ce qui amortit la difficulté mais pas suffisamment hélas.

Largo



Editeur	Psygnosis
Developpeur	Ex Animo Designs
Langue	
Config Atari	
Config Amiga	WinUAE Config A500
Voir aussi	Blues Brothers, Fire & Ice
Mot de passe	www.aitp.fr.st
Téléchargements	1,52Mo 
Solution	

Alone in the Past ? est © Blood & Largo depuis le 13 Août 2002, tous droits réservés. Tous les jeux et images proposées sont © de leurs auteurs respectifs.

XiTi