

## Crime Fighters 2



**Test de la version :** Arcade

**Titre Etranger :** Vendetta

**Développeur :** Konami

**Année :** 1991

**Langue :** Japonais

**Genre :** Beat-them-all

**Similaire à :** [Final Fight](#), [Punisher](#), [Alien vs Predator](#), [Cadillacs & Dinosaurs](#), Crime Fighters, [Violent Storm](#), Metamorphic Force, [Undercover Cops](#)

**Classification Personnelle :** Tous Publics

**Réalisation du test :** 7 Juillet 2005

### Avant Propos



**Devinez quoi ? On a encore enlevé votre copine ! Mais elle le fait exprès ? Ca prône la liberté sexuelle et ça peut même pas se défendre face à dix punks, rah là là, je vous jure...**

### Test

Comme tous les tests de beat-them-all, je ne vais pas m'attarder sur le scénario et entrer directement dans le vif du sujet. On commence à connaître la musique, vous choisissez votre perso dans une liste de quatre. Le blond, copain de la fille et adepte des arts martiaux, le black, champion de boxe, le catcheur et le militaire. Cinq niveaux pour délivrer la belle et plein de vilains sur la route.

Par contre ce qui différencie vraiment Crime Fighters 2 de ses confrères est sans nul doute l'humour. Envoyer un sac de ciment pour faire tousser les ennemis, le lasser à terre, envoyer un seau sur la tête d'un ennemi qui avancera à l'aveuglette, se prendre un coup dans les bijoux de famille ou se faire coller d'un peu trop près dans le quartier gay, CF2 mise la carte de la baston qui ne se prend pas au sérieux et je dois dire que ça marche. Le jeu n'est vraiment pas long, à peine une petite heure pour le finir mais d'ici là on rigole bien.



*Mais qu'est-ce qu'il me fait ?*

Graphiquement c'est bon, rien de transcendant, juste bon. La musique par contre est horripilante et tape vite sur les nerfs. Sinon l'animation est bonne, la prise en main également. Pour chaque perso on dispose de plusieurs coups, coups de poing, coups de pied, projection, lattage au sol, sauts avec coups de pied plus quelques combinaisons. CF2 ne brille pas par sa technique, rien d'extraordinaire, la norme ni plus ni moins, un peu plus d'ambition ne m'aurait pas gêné. Une bonne interaction avec le décor où l'on peut prendre, utiliser, renverser un peu tout ce qui se trouve sur notre passage, mention spéciale pour l'échafaud qui s'écroule avec un coup d'épaule.



*Tiens, dans ta gueule !*

CF2 est un bon jeu de frappe qui n'a jamais beaucoup fait parler de lui, pourtant la trilogie débuta en 89 s'étala jusqu'en 1993 avec **Violent Storm**. Malgré tout, à la vue du premier volet on ne peut s'empêcher de se demander si cette épisode est vraiment une suite ou un remake ? Mis à part la taille des sprites, les coups sont les mêmes et l'humour également. Enfin, la recette n'était pas épuisée et CF2 réussit à nous faire passer un bon moment, c'est le principal.

### Conclusion

Crime Fighters 2 est un bon petit jeu de frappe qui, s'il reste en retrait par rapport aux références de chez **Capcom**, propose une innovation qui le rend suffisamment différent pour mériter qu'on s'y intéresse.

De la baston virile et de purs moments de déconnade, un cocktail qui avait toutes les raisons d'être indigeste et qui réalise donc la prouesse de ne pas l'être, à tel point qu'on enchaîne le jeu sans jamais s'ennuyer.

**Blood**



*ça rappelle Splatterhouse, non ?*

#### Pour

- 🔥 On se marre bien
- 🔥 La palette d'actions est riche
- 🔥 Les niveaux pas trop longs

#### Contre

- 💧 Durée de vie
- 💧 Musique qui tape sur les nerfs
- 💧 Plus un (bon) remake qu'une vraie suite



#### Crime Fighters [1989]

C'est exactement la même histoire sauf que les sprites sont plus petits et qu'on ne peut choisir son perso. Le jeu est mignon mais a mal vieilli, à la manière de **Double Dragon** si bien que je ne le conseille pas. A noter que les boss sont des slashers (Jason, Freddy, Leatherface...).

[Alone in the Past ?](#) Copyright 2002 Blood et Largo. Tous droits réservés, reproduction totale ou partielle interdite sans autorisation. Les jeux cités sont copyright de leurs propriétaires.

