



**Nationalité :** Américaine

**Période d'activité :** 1983 - 2003

**Historique :**

Access Software est une société Américaine basée dans l'Utah qui a fait son apparition sur PC au milieu des années 80. Son domaine de prédilection est vite devenu l'aventure mais à contre courant des gros éditeurs tel que Sierra ou Lucas. Access a rapidement miser sur un autre public, un public plus mature, un public plus exigeant à la recherche d'intrigues de qualité sur fond de politique dans la même veine que certains confrères de la même époque, on pense tout de suite à Datasoft, Accolade ou Interplay.

Pionnier dans l'utilisation du mode FMV (Full Motion Video), à savoir, des acteurs filmés puis incrustés sur ordinateurs, c'est Mean Streets qui voit le jour avec cette technologie en 1989. Premier jeu mettant en scène un détective malchanceux enquêtant sur une histoire de meurtre sur fond de parti politique extrémiste.

Les années se succèdent et d'autres jeux impressionnant tant par leur contenu que par leur contenant sortent tel que Countdown et Martian Memorandum. En parallèle, Access s'impose dans la simulation de golf avec leur licence Links. 1994 voit l'immersion du multimédia ainsi que le plus grand succès du développeur à ce jour, Under a Killing Moon. Réalisé toujours en FMV mais avec des voix et en haute résolution, le jeu ouvrira la voie à Sierra par exemple.

Après plusieurs années, c'est Pandora Directive qui sort, l'épisode préféré de la saga Tex Murphy d'un grand nombre de joueurs. Enfin, en 1998, Tex Murphy Overseer est lancé, cinquième épisode mais également celui contenant le meilleur casting ainsi qu'un moteur considérablement mis à jour. Le jeu se termine sur un fort moment de suspense laissant présager un sixième épisode, et c'est là que tout se complique.

En 1999, Access est racheté par Microsoft qui ne leur commande que des jeux de golf. Ils sortent alors un sixième épisode de Tex Murphy sous la forme de fichiers audio, uniquement en Anglais, pas vraiment ce que les joueurs du monde entier attendaient. En 2004, Microsoft revends Access à Take Two qui fusionna la société avec Indie Built pour sortir des jeux de snowboard et de tennis.

**Réalisations/Editions :**

- 1998 - Tex Murphy Overseer
- 1996 - Pandora Directive
- [1994 - Under a Killing Moon](#)
- 1992 - Amazon : Guardian of Eden
- 1991 - Martian Memorandum
- 1990 - Countdown
- [1989 - Mean Streets](#)
- 1987 - Echelon